

19.09.2017 Dienstag 20:00 Uhr
Kölner Philharmonie

Patricia Kopatchinskaja *Violine*

Mahler Chamber Orchestra
Rafael Payare *Dirigent*

Béla Bartók
Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 Sz
112 (1937–38)

Pause

Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 B 141 (1884–85)

Pause gegen 20:45 | Ende gegen 21:50

19:00 Uhr, Empore : Einführung in das
Konzert durch Oliver Binder Eintritt nur mit
gültiger Konzertkarte
KölnMusik

€ 64,- 54,- 46,- 34,- 23,- 10,-
Z: € 46,-

20.09.2017 Mittwoch 20:00 Uhr
Kölner Philharmonie

Belcea Quartet

Corina Belcea *Violine*
Axel Schacher *Violine*
Krzysztof Chorzelski *Viola*
Antoine Lederlin *Violoncello*

Joseph Haydn
Streichquartett D-Dur op. 20,4 Hob. III:34

György Ligeti
Streichquartett Nr. 1 (1953/54)
"Métamorphoses nocturnes"

Pause

Franz Schubert
Streichquartett d-Moll D 810 (1824)
"Der Tod und das Mädchen"

KölnMusik

€ 27,-

22.09.2017 Freitag 20:00 Uhr
Kölner Philharmonie

Marcel Beyer *Sprecher*

Ensemble Modern

Lesungskonzert mit Marcel Beyer und dem
Ensemble Modern

Marcel Beyer, der Köln aus seiner Zeit als
Poetik-Dozent an der Universität gut kennt,
gibt mit dem Frankfurter Ensemble Modern
ein etwas anderes Konzert. Denn zwischen
Literatur und Musik entsteht ein farbiges
Wechselspiel, wenn Sprecher und
Instrumente im Miniaturdialog stehen. So
treffen Gedichte von Beyer, Trakl, Benn und
vielen anderen auf Musikstücke u. a. von
Beethoven, Webern, Schulhoff und
Nancarrow, die Ensemble-Mitglied Hermann
Kretzschmar für seine Kollegen arrangiert hat.

19:00 Uhr, Empore : Einführung in das
Konzert.
Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik
e.V

KölnMusik in Zusammenarbeit mit dem
Literaturhaus Köln

€ 30,-