

Donnerstag  
3. Oktober 2024  
ab 11:00

Köln  
Philharmonie



PHILHARMONIE  
PHILHARMONIE

Tag der offenen  
**Philharmonie**



Der Tag der offenen Philharmonie und ausgewählte Konzerte werden gefördert von:

RheinEnergie  
**Stiftung** | **Kultur**

 **PwC**  
**Stiftung**

**Kuratorium**  
**KölnMusik e.V.**

# Das Programm

## Ein ganzer Tag voller Klänge für alle, inspiriert durch das Naturleben und Naturerleben!

Der Tag der offenen Philharmonie bietet vielfältige Einblicke in die Angebote der Kölner Philharmonie und ihrer Partner:innen für Kinder, Familien, Jugendliche und Erwachsene. Es gibt Konzerte zum Zuhören und Mitmachen, Instrumente zum Entdecken und vieles mehr.

### IM KONZERTSAAL AM VORMITTAG

**11:00 / 12:45**

**Familienkonzert:  
Karneval der Tiere**

(für alle ab 4 Jahren)

**Posaunenquartett des  
Gürzenich-Orchester Köln  
Guido Sterzl Sprecher (Zirkusdirektor)**

**14:30**

**Familienkonzert:  
Ohne Moos nix los!**

(für alle ab 6 Jahren)

**Jazzhaus Community Orchester  
Kurt Fuhrmann, Joscha Oetz, Julian Bossert  
Musikalische Leitung**

Hier geht's zum Programm:



[kphil.de/JCO](https://kphil.de/JCO)

Gefördert von der RheinEnergieStiftung Kultur

**Hinweis:** Nach dem Konzertbesuch laden wir zum Entdecken des Rahmenprogramms rund um die Philharmonie ein (Seite 7). Der Saal und das Foyer werden zwischen den Konzerten geschlossen.

# Wo ist was?

Kinderwagenparkplätze: Ausgewiesene Bereiche im Foyer  
Wickelmöglichkeiten: Im Erdgeschoss (barrierefreies WC)  
Garderoben und Toiletten: Im unteren Foyer

Gastronomische Angebote gibt es an unseren Foyer-Theken, im Restaurant »Ludwig im Museum« und im Filmforum sowie auf dem Kurt-Hackenberg-Platz.

Vor den Konzerten laden Informationsstände im Foyer zum Kennenlernen von Kulturakteuren der Stadt ein.  
Zur Übersicht aller Partner:innen:

[kphil.de/tdop\\_partner](http://kphil.de/tdop_partner)



**Kulturtipp:** Der »Lange Donnerstag« im Museum Ludwig (10:00 bis 22:00) bei freiem Eintritt für alle, die in Köln wohnen.

Filmforum im Museum Ludwig:  
Instrumentenwelt der Rheinischen  
Musikschule (11:00–15:00)



Foto: Julia Sellmann

Klangspiel-Installation  
auf dem Kurt-Hackenberg-Platz

EMPORE

WDR Musikvermittlung &  
Musenkuss

Oper Köln

Gürzenich-  
Orchester Köln

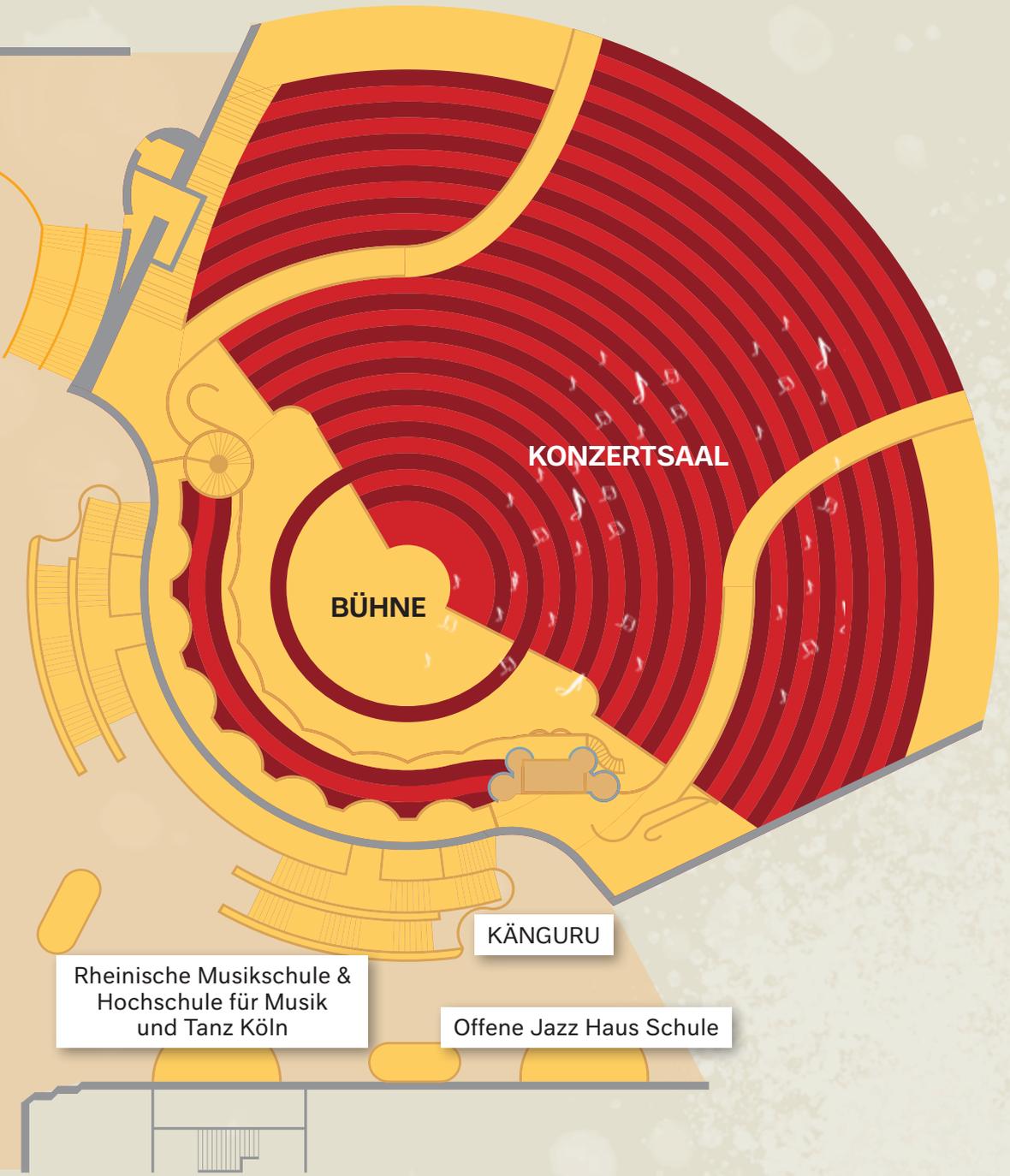
KölnMusik

FOYER

Information

EINGANG





KONZERTSAAL

BÜHNE

KÄNGURU

Rheinische Musikschule &  
Hochschule für Musik  
und Tanz Köln

Offene Jazz Haus Schule

# Das Programm

IM KONZERTSAAL AM NACHMITTAG (für alle ab 12 Jahren)

**16:15**

## Community-Chorkonzert: Ein schöner Land

Aynur 3 K – Chor des United. Culture.  
Connection e.V. (Aynur Cronauer *Leitung*)  
Chor des Slavischen Instituts der Universität  
zu Köln (Jan Czarnecki *Leitung*)  
Karibisch-Kölscher Chor mit Mitgliedern des  
Chores der Deutschen Sporthochschule Köln  
(Hartmut Herbers *Leitung*)  
KlangGut (Anna Rizzi *Leitung*)  
Mosaik (Jannis Derrix *Leitung*)  
V.I.P. – Voices in Peace Köln (Ekaterina Margolin  
*Leitung*)  
Wilder CHORiander (Hannah Biermann *Leitung*)  
Yang Voices Cologne der Rheinischen Musik-  
schule Köln (Yeo-Jin Yang *Leitung*)

Hayat Chaoui *Musikalische Leitung*  
Koray Berat Sari *Bağlama, Lavta, Klarinette*  
Meri Tschabaschwili *Klavier*  
Syavash Rastani *Perkussion*

Hier geht's zum Programm und den Liedtexten:



[kphil.de/liedtexte](http://kphil.de/liedtexte)

Gefördert von der RheinEnergieStiftung Kultur

**18:30**

## eResponse: Future Gardens

Klasse 10a und 10c des Gymnasiums  
Köln-Pesch  
AVM 21 und 24 des Georg-Simon-Ohm-Berufs-  
kollegs (Mediengestaltung Bild und Ton)

Mathis Stier *Fagott*  
Rie Watanabe *Perkussion*

Thomas Taxus Beck *Dozent für Komposition*  
Sophie Emilie Beha *Dozentin für Kommunikation*  
Marco Mlynek *Dozent für elektronische Kompo-  
sition*  
Frederik Werth *Dozent für Visuals*

Hier geht's zum Programm:



[kphil.de/FutureGardens](http://kphil.de/FutureGardens)

Gefördert von der PwC-Stiftung

**Hinweis:** Nach dem Konzertbesuch laden wir zum Entdecken des Rahmenprogramms rund um die Philharmonie ein (Seite 7). Der Saal und das Foyer werden zwischen den Konzerten geschlossen.

## IM FILMFORUM 11:00 – 15:00

Instrumentenwelt der Rheinischen Musikschule Köln: Im Filmforum stehen Instrumente zum Streichen, Blasen und Zupfen bereit. Natürlich gibt es Tipps von den Profis der Rheinischen Musikschule und das ein oder andere Musikstück ist zu hören. Wie entsteht ein Ton auf der Oboe? Und wie klingt die tiefste Saite eines Kontrabasses?



[kphil.de/RMS](http://kphil.de/RMS)

## DAS OUTDOOR-PROGRAMM

### **Klangspiel-Installation auf dem Kurt-Hackenberg-Platz:**

#### **Metallophon**

Der multifunktionale Orchesterapparat für eure Sinfonie in Blech: Klingende Fundstücke, Geräuschwerkzeuge und wiederbelebter Instrumentenschrott laden Menschen ab 4 Jahren zum ausgelassenen Spiel mit zumeist metallischen Tönen und Geräuschen ein. Es gibt Felgengongs, gestimmte Kuhglocken, Ölwannen und Röhrenglocken sowie ein Bremsscheiben-Gamelan, Radkappenschlagzeug, Klingelklavier, Kanistergong, Ringschlüssel-Metallophon und eine Topfdeckelpyramide, zusammengestellt vom Musikpädagogen Michael Bradke.

### **b:free-Audiowalk: Endlich Antworten**

Ludwig van Beethoven hat sich über viele Themen Gedanken gemacht, die uns auch heute noch bewegen: Wie dachte er über die Beziehung zwischen Mensch und Natur? Wie dachte er über die Liebe – und Politik? Und was bedeutete echte Freiheit für ihn? Diese Fragen haben sich auch Schüler:innen des Gymnasiums Köln-Pesch gestellt und für die Gegenwart beantwortet. Begleitet wurden sie dabei von dem Komponisten Philipp Matthias Kaufmann und Concerto Köln, die die Ergebnisse in fünf intime Hörbilder verwandelt haben. An Stationen rund um die Kölner Philharmonie erfahrt ihr auf dem »b:free-Audiowalk« Beethovens Antworten auf die großen Fragen. Alles, was ihr dafür braucht, sind Smartphone und Kopfhörer.

Hier geht's los:



[bfree.koelner-philharmonie.de](http://bfree.koelner-philharmonie.de)



#### **Herausgeber**

KölnMusik GmbH

Louwrens Langevoort

Intendant der Kölner Philharmonie

Geschäftsführer der KölnMusik GmbH

Bischofsgartenstraße 1

50667 Köln

Postfach 10 21 63

50461 Köln

[koelner-philharmonie.de](http://koelner-philharmonie.de)

#### **Redaktion**

Anna Frost, Lena Oymanns, Anne Tüshaus

**Gesamtherstellung:**



adHOC Printproduktion GmbH